

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»
Чаплыгинского муниципального района Липецкой области

Рассмотрено на заседании
Методического совета
протокол №1 от 27.08.2024г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ЦДО»

Л. В. Хаджи-Мухамедова
приказ № 53 от 27.08.2024г.
принято на заседании
педагогического
совета 27.08.2024г. (протокол №1)

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
естественнонаучной направленности**

«Природа и фантазия»

Возраст учащихся: 6 - 12 лет
Срок реализации: 3 года

Медведева Вера Ивановна
педагог дополнительного образования

г. Чаплыгин – 2024 г.

Содержание

1	Пояснительная записка.....	2
2	Планируемые результаты.....	7
3	Учебный план	10
4	Календарный учебный график	10
5	Содержание программы.....	11
6	Организационно-педагогические условия реализации программы	19
7	Список литературы.....	21
8	Программно-методическое обеспечение программы.....	22
9	Рабочая программа по курсу «Эколята»	22
10	Рабочая программа по курсу «Юный Эколог»	30
11	Рабочая программа по курсу «Молодые защитники природы»	40

Пояснительная записка

Трудно представить себе воспитание детей без привлечения в помощники воспитателя природу - естественный источник красоты. Природа помогает окрашивать в эмоциональные тона восприятие окружающей действительности. И это отношение к природе, как неисчерпаемому источнику красоты, необходимо привить обучающимся при реализации данной программы.

Одной из задач в современном образовании является воспитание обучающихся бережного отношения к природе и природным ресурсам, формирование активной экологической жизненной позиции. Эту задачу можно решить в процессе реализации программы «Природа и фантазия». Блок занятий по экологии позволяет удовлетворить естественный интерес обучающихся к природе, углубить знания об окружающем мире и взаимоотношения человека с ним, а отсюда формируются нормы поведения в природе, вырабатываются навыки активных действий по охране природы, чувство личной ответственности за состояние окружающей среды.

Одним из условий формирования экологической личности является ознакомление каждого ребенка школьного возраста с природой той местности, в которой он проживает. Поэтому, один из важнейших принципов организации работы творческого объединения «Природа и фантазия» краеведческий, реализация которого дает возможность детям полнее понять местные и региональные экологические проблемы. В связи с этим в содержание бесед, экскурсий, необходимо включить информацию о состоянии природы родного города и области.

Программа разработана на основании личного опыта педагога, опираясь на опыт программы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы естественнонаучной направленности «Зеленая планета» (автор Семенова Е.А.) в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ №629).

Программа знакомит обучающихся с бесконечным разнообразием природного сырья, раскрывает его богатство и эстетический смысл. Это помогает им познать окружающий мир, приучает внимательно наблюдать и анализировать красоту природы, развивает зрительную память и способность к образному мышлению, воспитывает доброту, сопереживание и сочувствие к окружающему.

Направленность программы – естественнонаучная.

Срок реализации 3 года.

Данная программа направлена на формирования личности с новым экологическим типом мышления, поведения и развития творческих способностей, на удовлетворение и формирования культуры здорового и безопасного образа жизни. Практическая направленность курса осуществляется через проектную деятельность, игровые занятия, практическую

работу, которая предусматривает художественную обработку не дефицитных, а широко распространенных природных материалов, которые надо умело собрать, заготовить и хранить. Это воспитывает у обучающихся чувство хозяина, развивает фантазию, выдумку.

Актуальность программы обусловлена тем, что она объединила в себе два направления: экологическое воспитание и декоративно прикладное искусство. Занятия в объединении направлены на развитие духовной свободы, реализации творческих способностей, нераскрытых в рамках школьных дисциплин, но необходимых во всех областях деятельности человека и в настоящее время становятся все более востребованными в современном обществе. В программе «Природа и фантазия» большая часть времени отводится практической, творческой деятельности обучающихся, что способствует их умственной разгрузке. Теоретические сведения сообщаются постепенно по мере изучения и перехода от одной темы к другой.

Педагогическая целесообразность программа «Природа и фантазия» охватывает большой круг естественнонаучных знаний. Обучающиеся пополняют знания по школьным предметам: природоведению, географии и биологии, учатся применять полученные знания на практике. Обучающиеся знакомятся с разными видами, жанрами, техниками декоративно - прикладного творчества, формируя основы профессиональных знаний естественнонаучной направленности. В процессе создания изделий, обучающимся открываются новые возможности для разносторонней деятельности, достойного применения своих сил, что обогащает внутренний мир и приводит к формированию осознанного стремления к социально-значимому труду.

Цель программы: формирование у обучающихся экологического мировоззрения, духовно-нравственного отношения к окружающему миру и природе средствами декоративно-прикладного искусства, а также на их организацию свободного времени.

Для реализации программы и поставленной цели необходимо выполнить следующие задачи:

Образовательные

- обучить и популяризировать среди учащихся биологические, экологические знания и дополнить базовые по школьным курсам природоведения, географии, биологии;
- обучить обучающихся специальным практическим умениям и навыкам изготовления разнообразных изделий декоративно-прикладного творчества;
- обучить обучающихся основам опытнической и проектной деятельности.

Развивающие

- сформировать эколого-биологические знания и чувства ответственности за состояние окружающей среды с учетом региональных особенностей;
- развить творческие способности и нестандартное мышление;

Воспитательные

- воспитать культуру труда у обучающихся;
- воспитать бережное отношение к природе своего края.

Отличительная особенность Отличительной особенностью программы является формирование таких качеств, как самопознание, самореализация, творческое саморазвитие обучающихся, развитие нестандартного мышления. Познавая окружающий мир, они научатся анализировать природную среду как сложную экосистему, которая должна находиться в динамическом равновесии, научатся рассматривать биосферу Земли как экологическую нишу человечества. В практической деятельности используются различные материалы, не только природные, но и «бросовые». Доступны мастер-классы в фото и видео формате в группе в «ВКонтакте» по ссылке <https://vk.com/club193299709>

Адресат программы. Программа ориентирована на обучающихся 6-12 лет, которые проявляют интерес к декоративно-прикладному творчеству. Содержание программы разработано с учетом психолого-педагогических особенностей данного возраста. В объединение могут заниматься дети с ОВЗ (с легкой корректируемой формой).

Объём программы

Занятия в группе проводятся следующим образом.

1 курс обучения – 2 раза в неделю по 2 часа – 144 часа

2 курс обучения – 2 раза в неделю по 2 часа – 144 часов

3 курс обучения – 3 раза в неделю по 2 часа – 216 часа.

Программа рассчитана на 3 года обучения, на полное освоение программы требуется 504 часов

Формы обучения и виды занятий

Реализация программы предусматривает использование разнообразных форм и методов учебной деятельности обучающихся.

Выбор организационных форм и методов обучения осуществляется с учетом возрастных и психофизических особенностей обучающихся, особенностями направления образовательной деятельности. Освоение содержания программы происходит на основе взаимосвязи теории и практики. В программе «Природа и фантазия» организационные формы образовательной деятельности обучающихся представлены теоретическими, практическими и комбинированными занятиями. Теоретическая часть излагается в виде рассказа, беседы, лекции. При проведении занятий рекомендуется использование метода проблемного изложения для повышения познавательной активности обучающихся. В практической части занятий, которой отводится значительное место в программе, наряду с репродуктивными методами активно используются и методы творческой, проектной деятельности.

Организация занятий осуществляется в виде семинаров, практических работ, конференций, конкурсов, экспериментов, деловой игры, сюжетно-ролевой игры, защиты проекта, викторины, диспута, круглого стола и т.д.

В процессе реализации программы предусмотрено участие подростков в выставках, конкурсах муниципального, регионального и всероссийского уровней.

Методы	Формы	Приемы
Исследование готовых знаний	Подбор информационного материала по темам, мини-лекции	Работа с литературой, технологическими картами, таблицами
Метод объяснительно-иллюстративный	Лекции, беседы, рассказы, демонстрация	Беседа «Историческое значение ошибаны»
Метод репродуктивный	Воспроизведение приемов действий, применение знаний на практике	Практическая работа по разным направлениям
Метод творческих проектов	Поисковая и творческая деятельность	Самостоятельное изготовление работ (практическое выполнение)
Метод проверки знаний и умений	выставки по модулям и итоговые	Разгадывание кроссвордов по пройденным темам
Познавательная деятельность	Виртуальные экскурсии	Образцы поделок, рисунки
Культурно-массовая деятельность	Проведение праздников, тематических занятий, участие в выставках, участие в работе по организации летнего досуга детей	Разработаны планы, сценарии мероприятий, беседы.
Воспитательная работа	Проведение родительских собраний два раза в год	Беседы «Экологическое воспитание», праздник «День птиц», «Рождественские забавы»

Сроки освоения программы

Программа рассчитана на три года обучения

Структура программы

Структура программы «Природа и фантазия» – образует 3 ступени творчества, соответствующие годам обучения. Технология обучения предполагает создание педагогических условий для включения, каждого обучающегося в деятельность. Обучение по программе предоставляет шанс каждому обучающемуся организовать свое обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности.

1 год обучения - 1 ступень обучения – «Эколята».

Предполагает обеспечение обучающихся общедоступными и универсальными формами организации учебного материала, минимальную сложность предлагаемых заданий, приобретение дополнительных знаний по экологии окружающего мира, умений и навыков по овладению технологиями декоративно-прикладного творчества.

2 год обучения – 2 ступень обучения – «Юные экологи».

Предполагает углубленное изучение техник декоративно-прикладного творчества, умение их самостоятельно применять и комбинировать при выполнении творческих заданий, предполагает расширение и углубление экологических знаний.

3 год обучения – 3 ступень обучения – «Молодые защитники природы».

Предполагает сотворчество педагога и обучающегося, углубленное изучение природного материала, флоры, фауны, экосистемы. Определяет формирование достаточно глубоких знаний у обучающихся, уверенное овладение методами проектной деятельности и практическими приемами прикладной деятельности.

Планируемые результаты

В результате реализации программы «Природа и фантазия» необходимо обеспечить достижение учащимися следующих личностных результатов:

Личностные результаты

- усвоение основ экологической культуры в контексте признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- приобретение знаний о традициях нравственно-эстетического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- способность переживания и позитивного отношения к окружающему миру;
- способность ответственного отношения к труду, общественно полезной деятельности;
- принятие ценности здорового и безопасного образа жизни, готовность следовать в своей деятельности нормам здоровьесберегающего поведения;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- приобретение коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- участие в общественной жизни с учётом природных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей ближайшего окружения;
- готовность и способность осознанного выбора и построения индивидуальной образовательной траектории с учетом ориентации на профессию;

- овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Планируемые результаты освоения 1 курса «Эколята»

обучающиеся будут *знать*:

- жизненный цикл растений;
- сезонные изменения растений;
- правила сбора и сушки природного материала;
- азы работы с природным материалом;
- названия и особенности используемых природных материалов;
- многообразие животного мира;
- сходства и различия между животными и растениями;
- роль животных в природе;
- значение животных для человека;
- особенности работы с бумагой и природным материалом;
- экологические взаимоотношения организмов;
- правила заготовки природного материала;
- технику безопасности на занятиях.

***уметь*:**

- определять ореол обитания растений;
- применять на практике правила обращения с ядовитыми растениями;
- пользоваться инструментами при изготовлении изделий;
- правильно обращаться с природным материалом;
- различать видовой состав животных;
- определять ореол обитания;
- выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения с животными;
- владеть приемами ухода за различными видами животных;
- работать с бумагой и природным материалом;
- выявлять отличительные особенности взаимодействия животных и растений;
- определять экологические проблемы;
- выражать себя творчески, совмещая природный материал и изобразительное искусство.
- правильно обращаться с изученными видами природного материала;
- изготавливать и оформлять панно, открытки и аппликации.

Планируемые результаты освоения 2 курса «Юные экологи»

обучающиеся будут *знать*:

- видовой состав растений нашего края;
- видовой состав растений лесных массивов нашего края;
- правила охраны природы;
- названия и особенности используемых природных материалов;
- видовой состав диких и домашних животных и птиц;
- обитателей водоемов родного края;
- редкие и исчезающие виды животных, занесённые в Красную книгу Липецкой области;

- символику района;
- основы технологий работы с бумагой;
- климатические особенности родного края;
- основы технологий изготовления работ из природного материала;
- названия и особенности используемых природных материалов;
- применение дополнительных материалов и инструментов;
- планировать свою деятельность и соблюдать последовательность операций при изготовлении изделий;
- технику безопасности на занятиях.

уметь:

- распознавать растения, произрастающие в местности проживания;
- пользоваться определителем растений;
- определять видовой состав по внешнему виду;
- правильно обращаться с природным материалом;
- изготавливать и оформлять творческие работы;
- решать художественно-творческие задачи при изготовлении изделий;
- Различать животных, называть их основные отличительные признаки, используя полученную информацию в результате наблюдений и работы с иллюстрациями;
- Называть условия, необходимые для жизни животных;
- правильно обращаться с природным материалом;
- изготавливать и оформлять творческие работы;
- решать художественно-творческие задачи при изготовлении изделий;
- уметь заниматься природоохранной деятельностью в своей местности;
- уметь проявлять бережное отношение к исчезающим видам растений и животных;
- уметь оценивать воздействие человека на природу, выполнять правила поведения в природе и участвовать в её охране;
- уметь передавать свои впечатления об окружающем мире в рисунках, творческих работах;
- уметь работать с природным материалом.

Планируемые результаты освоения 3 курса «Молодые защитники природы»

обучающиеся будут знать:

- основные принципы экологии;
- экологические термины словарей и справочников о природе;
- нормы поведения в природе;
- структуру и основные этапы проектной деятельности;
- основные приемы поиска и обработки информации;
- требования и правила оформления проектной работы;
- требования и правила презентации и защиты проекта;
- особенности исследовательской деятельности, этапы работы;
- правила ведения протокола исследований;
- методы экологических исследований;

- особенности структуры и правил оформления реферата, исследовательской работы, проекта;

уметь:

- проводить опытническую деятельность;
- пользоваться лабораторным оборудованием;
- реализовывать природоохранные правила на практике;
- составлять план своей деятельности;
- оформлять и презентовать проектную работу в соответствии с установленными правилами и требованиями;
- деятельность по самостоятельному исследованию выбирать методы исследования;
- проводить последовательно исследование и фиксировать полученные знания;
- анализировать и обобщать полученные материалы;
- готовить отчет – сообщение по результатам исследования.

Учебный план

№ п/п	Наименование курса	Всего часов	Теоретич. часов	Практич. часов	Форма промежуточной аттестации
1	«Эколята»	144	56	88	Выставка работ обучающихся
2	«Юные экологи»	144	56	88	Выставка работ обучающихся
3	«Молодые защитники природы»	216	86	130	Защита творческих и исследовательских проектов

Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

1. Продолжительность учебного года в Центре:

Начало учебного года - 02.09.2024года

Окончание учебного года – 31.05.2025года

Начало учебных занятий:

- 1 год обучения – не позднее 15.09.2024года;

- 2,3 год обучения – 01.09.2024года;

Комплектование групп 1 года обучения – с 01.09 по 15.09.2024года.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

2. Количество обучающихся в группе - 10 -15 человек.

3. Регламент образовательного процесса:

- 1,2 год обучения – 4 часа в неделю (144 часа в год)

- 3 год обучения – 6 часов в неделю (216 часов в год).

4. Продолжительность занятий.

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором Центра в свободное от занятий в общеобразовательных учреждениях время, включая

учебные занятия в субботу и воскресенье. Занятия начинаются не ранее 10.00 часов и заканчиваются не позднее 20.00 часов.

Продолжительность занятий – 45 минут. В объединениях для обучающихся (младшие школьники 1 класс) – 1 академический час – 35 минут.

В целях недопущения перегрузок и сохранения здоровья детей между занятиями групп вводятся обязательные перерывы продолжительностью 15 минут, между каждым академическим часом перерыв не менее 10 минут. В ходе занятий используются элементы здоровьесберегающих технологий.

5. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на последних занятиях по завершении каждого курса учебного плана.

6. В случае производственной необходимости, допускается работа учреждения в нерабочие праздничные дни.

7. Центр организует работу с обучающимися в течение всего календарного года. Основные формы работы с обучающимися: групповая и индивидуальная.

8. Периодичность проведения родительских собраний:

- организационное собрание - сентябрь;
- итоговое собрание – май;
- индивидуальные встречи – в течение года.

Содержание программы

1 курс обучения «Эколята»

N п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	2	
2	Времена года и растения	14	4	10
3	Многообразие растительного мира	16	8	8
4	Необычные растения Земли	16	6	10
5	Многообразие животного мира	14	4	10
6	Домашние животные	10	6	4
7	Обитатели морей и океанов	12	6	6
8	Животные - рекордсмены	12	4	8
9	Экосистема растений и животных	16	8	8
10	Экологические взаимоотношения организмов.	16	4	12
11	Антропогенное воздействие на биосферу	14	4	10
12	Выставка работ обучающихся	2		2
13	Итого:	144	56	88

2 курс обучения «Юные экологи»

N п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	2	
2	Растения родного края	28	8	20
3	Леса родного края	22	10	12
4	Дикие и домашние животные родного края	20	8	12
5	Обитатели вод – рыбы	18	8	10
6	Птицы нашего края	16	6	10
7	Климат и погода нашей местности	16	6	10
8	Развитие туризма	20	10	10
9	Выставка работ обучающихся	2		2
10	Итого:	144	56	88

3 курс обучения «Молодые защитники природы»

N п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	2	
2	Экология и жизнь	22	6	16
3	Охранять и защищать	2	10	14
4	Экомониторинг	24	8	16
5	Планирование проектной деятельности	20	8	12
6	Выполнение проекта	24	10	14
7	Подготовка творческого проекта	28	12	16
8	Теоретические основы исследовательской деятельности	10	10	
9	Практикум работы на компьютере – самостоятельная работа над проектом	18	6	12
10	Планирование исследования	22	8	14
11	Оформление творческих работ	20	6	14
12	Защита творческих и исследовательских проектов	2		2
13	Итого:	216	86	130

1 курс обучения «Эколята»

Тема 1. Вводное занятие

Введение в программу. Вводный инструктаж.

Тема 2. Времена года и растения

Теория: Сезонные и суточные биоритмы в жизни растений. Фенологические наблюдения: осенние явления в жизни растений; жизнь растений в зимний период; весенние явления в жизни растений; растения в летний период.

Практика: Сбор, сушка и обработка природного материала: естественная сушка; сушка в гербарных сетках; оскелечивание.

Изготовление панно «Полевые цветы», «Цветущая сакура», аппликаций «Первоцветы», открыток из засушенных листьев и цветов

Тема 3. Многообразие растительного мира

Теория: Историческое развитие и усложнение растительного мира: растения – живые ископаемые планеты.

Причины многообразия растений в природе. Роль климата и рельефа в распространении растений. Растительные зоны Земли: Растения тундры; растения лесов: кактусы- жители пустынь; Тропическая растительность.

Практика: Изготовление открыток «Растения климатических поясов» и панно «Наши леса» из природного материала, в технике манкографии, аппликация «Кактусы» из природного материала и цветной бумаги, панно «Тропики» в технике плоскостная флористика.

Тема 4. Необычные растения Земли

Теория: Растения-хищники: обаятельная хищница – росянка; растение-крысолов – непентес; венерина мухоловка, ее уникальный механизм ловушки.

Растения редкой красоты: красавица - орхидея; делоникс королевский – огненное дерево тропиков; нефритовый цветок Филиппин – стронгилодон крупнокистевой.

Растения-рекордсмены: бамбук – рекордсмен по скорости роста; баобаб – самое толстое дерево планеты; виктория амазонская – кувшинка-гигант.

Практика: Изготовление панно в технике бумагопластика «Венерина мухоловка», «Красавица Орхидея», «Стронгилодон крупнокистевой», аппликация «Бамбук» из цветной бумаги, панно «Виктория Амазонская» из окрашенного пшена.

Тема 5. Многообразие животного мира

Теория: Знакомство с многообразием животного мира: классификация животных. Роль животных в природе: значение животных для человека.

Практика: Изготовление аппликаций из природного материала: «Птицы», «Рыбы». Панно из бумагопластики: «Лесные животные», «Животные севера», «Жители пустынь».

Тема 6. Домашние животные

Теория: Пути одомашнивания животных: происхождение животных и породы животных. Домашние птицы и животные: внешний вид, содержание, питание, размножение. Значение домашних животных в жизни человека: собаки; породы собак; кошки; породы кошек.

Практика: Изготовление аппликации «Лучший друг» и панно «А у нас во дворе» из бумаги и природного материала.

Тема 7. Обитатели морей и океанов

Теория: Флора океана: разнообразие водорослей, их значение; обитатели кораллов, их особенности; морские звёзды. Разнообразие рыб: глубоководные рыбы; рыбы, имеющие причудливую форму тела. Млекопитающие: разнообразие видов; особенности жизни, питания, размножения.

Практика: Изготовление аппликаций в технике выщипывания: «Дельфин», «Рыбы с причудливыми формами», «Подводный мир».

Тема 8. Животные – рекордсмены

Теория: Места обитания, особенности строения, поведения и питания. Самые большие, высокие и быстрые: синий кит, китовая акула, тигровая акула, касатки, жираф, гепард, сокол сапсан.

Практика: Изготовление панно из окрашенного пшена «Синий кит», «Жираф», «Черепашка», «Удивительное рядом»

Тема 9. Экосистема растений и животных

Теория: Взаимное влияние животных и растений: значение животных для опыления и

распространения растений; значение растений для животных; Растительноядные животные.

Взаимоотношения между растениями: симбиоз, эпифиты, лианы, растения-душители, растения-паразиты.

Конкуренция между растениями по отношению к различным экологическим факторам.

Круговорот веществ и непрерывность жизни.

Практика: Изготовление художественного гербария с семенами растений.

Изготовление панно из семян растений: «Эпифиты», «Растения душители», «Растения паразиты».

Тема 10. Экологические взаимоотношения организмов

Теория: Экологические взаимоотношения организмов. Конкуренционные отношения и факторы, определяющие исход конкурентной борьбы: симбиоз-полезное взаимодействие организмов; - хищничество в природных сообществах; паразитизм в жизни организмов; распространение заболеваний в популяциях животных.

Практика: Зарисовка взаимоотношений растений: «Симбиоз», «Хищничество», «Паразитизм», «Нахлебники», «Квартиранств».

Изготовление постера: «Растения друзья».

Тема 11. Антропогенное воздействие на биосферу

Теория: Современное состояние биосферы и процессы, происходящие в ней: основные источники загрязнения биосферы. Охрана окружающей среды: развитие промышленности; нарушение равновесия в биосфере; экологические проблемы.

Практика: Изготовление плакатов с правилами поведения в природе: «Защита растений», «Защита животных», «Береги воду», «Спаси от огня», «Сделай планету чище».

Тема 12. Промежуточная аттестация - Выставка творческих работ «Мир экологии»

Промежуточная аттестация. Выявить знания обучающихся, полученных в течение освоения 1 курса «Эколята»

2 курс обучения «Юные экологи»

Тема 1. Вводное занятие

Введение в программу.

Тема 2. Растения родного края

Теория: Знакомство с видовым составом растений нашего края. Знакомство с видовым составом лекарственных растений нашего края: лекарственные свойства; ореол обитания. Знакомство с растениями, занесенными в красную книгу Липецкой области: кувшинка белая, печёночница благородная, прострел раскрытый, можжевельник. Охрана растений.

Практика: Изготовление аппликаций: «Кувшинка белая», «Печеночница благородная», «Прострел раскрытый», «Можжевельник»; пейзажей в технике плоскостная флористика «Родной уголок», «У реки», «Цветущая поляна»
Создание гербариев лекарственных, дикорастущих и культурных растений нашей местности.

Тема 3. Леса родного края

Теория: Знакомство с видовым составом лесных массивов нашего края. Знакомство с видовым составом хвойных растений нашего края. Знакомство с видовым составом лиственных пород деревьев и кустарников нашего края. Территориальное нахождение лесных массивов нашего края. Охрана лесных массивов.

Практика: Изготовление мозаики семенами панно «Вековой дуб», «Сосна», «Сирень», «Акация», «Роща», «На опушке»

Тема 4. Дикие и домашние животные родного края

Теория: Видовой состав диких животных нашего края. Домашние животные характерные нашей местности. Животные красной книги липецкой области. Охрана животных.

Практика: Изготовление животных из соленого теста на плоскости. «Семейка ежей», «Заяц», «Медведь», «Богомол», «Щенок», «Гуси».

Тема 5. Обитатели вод – рыбы

Теория: Рыбы, обитающие в водоемах родного края. Видовой состав рыб нашего края. Растительность водоемов нашего края. Охрана рыб.

Практика: Панно в технике бумагопластика: «Окунь», «Щука», «Лягушонок», «Улитки», «Речная гладь».

Тема 6. Птицы нашего края

Теория: Птицы нашего края: кочующие, оседлые, перелётные птицы, хищники, водоплавающие птицы. Птицы леса и открытых пространств. Охрана птиц.

Практика: Изготовление кормушек из пластиковой бутылки, картонного пакета, жестяной банки. Изготовление печенья для птиц: из семян и сала, из муки воды и семян.

Тема 7. Климат и погода нашей местности

Теория: Основные характеристики погоды. Оборудование для наблюдения за погодой: измерение температуры, влажности воздуха, роза ветров. Предсказание погоды растениями и животными.

Практика: Изготовление панно «Небо», «Дождь» из тополиного пуха. Панно «Снежинка», «Облака», «Капелька» - прорезная аппликация.

Тема 8. Развитие туризма

Теория: Развитие массового туризма. Туризм и охрана природы. История нашего города. Природные достопримечательности. Историко-архитектурные достопримечательности: Краеведческий музей, музей боевой славы», музей мещанского быта, музей кукол и музей современной истории.

Практика: Составление путеводителей нашего города: «Краеведческие музеи», «Памятники нашего города». Создание рисунка - «Символика города». Вырезание симметричной выщипанки – «Храм», «Любимый уголок».

Тема 9. Промежуточная аттестация - Выставка работ «Малая родина»

Промежуточная аттестация. Выявить знания обучающихся, полученных в течение освоения 2 курса «Юные экологи»

3 курс обучения «Молодые защитники природы»

Тема 1. Вводное занятие

Введение в программу. Вводный инструктаж.

Тема 2. Экология и жизнь

Теория: Основные принципы экологии (значимость в повседневной жизни людей). Важнейшие экологические термины (словари и справочники о природе). Природоохранные нормы поведения в природе: источники загрязнения водоемов и способы их очистки, правила утилизации мусора и бытовых отходов, влияние мусора на экологическое состояние населенных пунктов. **Практика:** Проведение опытов «значение воды для организма человека», «способы очищения грязной воды», «Польза чистого воздуха для человека», «Вред загрязненного воздуха», «Вред шума». Практикумы: «Вредное воздействие химикатов», «Влияние мусора на состояние природы», «Влияние человека на окружающую среду»

Тема 3. Охранять и защищать

Теория: Воздействие на окружающую среду. Законы РФ «Об охране окружающей среды» (для повышения уровня экологически-правовых знаний). Охрана и преобразование окружающей среды. Деятельность общественных экологических организаций. Работа управления Экологии и природных ресурсов.

Практика: Уборка парковой зоны, пришкольной территории, береговой зоны, придомовой территории. Проведение акций: «Охрана животного мира», «Охрана растительного мира», «Борьба с отходами».

Тема 4. Экомониторинг

Теория: Наблюдение за динамикой природных явлений. Сбор информации о состоянии природных территорий. Уровни экологического мониторинга: детальный, локальный, региональный, национальный, глобальный. Организация ведения экологического мониторинга: цели и задачи экологического мониторинга, его структура; выбор и характеристики объектов экомониторинга.

Практика: Фенологические наблюдения (сезонные, животных, растений, водных объектов).

Экомониторинг лугового фитоценоза, зеленых насаждений, водных ресурсов.

Тема 5. Планирование проектной деятельности

Теория: Определение способов сбора и анализа информации. Подбор информации: подбор необходимых материалов, определение способов сбора и анализа информации проведения исследования. Методы исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.). Формы проекта.

Практика: Изучение источников необходимой информации. Обзор литературы по темам. Отработка методов поиска информации в Интернете. Составление плана текста. Постановка Цели и задач. Представление проекта

Тема 6. Выполнение проекта

Теория: Сбор и уточнение информации (интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.). Обсуждение методических аспектов. Сбор, систематизация и анализ полученных результатов. Формулировка выводов, структурирование проекта. Обобщение информации и подготовка выводов.

Практика: Сортировка информации. Работа с данными наблюдений. Работа с данными эксперимента. Работа с текстом. Оформление письменной части проекта.

Тема 7. Подготовка творческого проекта

Теория: Правила оформления проектной работы. Правила оформления титульного листа. Правила описания различных видов изданий. Правила оформления таблиц, графиков. Правила оформления тезисов. Критерии оценки.

Практика: Работа в программе PowerPoint. . Формы презентации. Редактирование тезисов. Создание презентации проекта «Под микроскопом» Подготовка тезисов к защите проекта.

Тема 8. Теоретические основы исследовательской деятельности

Теория: Ознакомление с предлагаемой тематикой исследований и проектов. Выбор темы. Возможные объекты исследования. Особенности проектной деятельности. Этапы работы по проекту.

Тема 9. Практикум работы на компьютере – Самостоятельная работа над проектом

Теория: Правила безопасности при работе с интернет - источниками. Выбор источников информации. Обработка информации (текстовая и графическая).

Практика: Поиск материала в Интернете (работа с поисковыми системами и тематическими сайтами). Работа с библиотечными каталогами. Подбор литературы (по выбранной теме). Обработка найденной информации. Составление литературного обзора (по заданной теме). Составление таблиц, схем, диаграмм.

Тема 10. Планирование исследования

Теория: Правила ведения протокола исследований. Методы экологических исследований: работа с литературой и архивными материалами. Социологический опрос. Особенности фото и видеосъемки (консультация специалиста-фотографа).

Практика: Постановка цели и планирование исследования. Изучение данных (работа с архивами: дневниками наблюдений, материалами прежних исследований и т. п.). Описание, фото и видеосъемки. Проведение мини-исследования (по выбору). Составление вопросов (для социологического опроса). Оценка состояния окружающей среды. Анализ материалов. (по выбранной теме)

Тема 11. Оформление творческих работ

Теория: Особенности структуры и правил оформления (рефераты, исследовательские работы, проекты. Тезисы к работе, правила их составления. Способы оформления мультимедийных презентаций.

Практика: Анализ структуры и оформления проектов прошлых лет. Составление тезисов к работе. Создание мультимедийной презентации (по выбранной теме)

Тема 12. Промежуточная аттестация - Защита творческих и исследовательских проектов.

Защита творческих и исследовательских проектов. Выявить знания обучающихся, полученных в течение 3 курса «Молодые защитники природы»

Организационно-педагогические условия реализации программы

Для эффективной реализации программы необходимо следующее:

Учебный кабинет: учебные столы, стулья, стол для педагога

Материально техническое обеспечение: ножницы, картон, офисная бумага, цветная бумага, флористическая бумага, семена различных растений, засушенный флористический материал, цветные и простые карандаши, клей, клей-пистолет для склеивания деталей.

Методические материалы

- Дополнительная общеобразовательная(общеразвивающая) программа
- Дидактический материал (игры, сценарии, кроссворды, викторины, образцы изделий).
- Инструкции по технике безопасности.
- Диагностический материал (анкеты, тесты).

Оценочные материалы к промежуточной аттестации

Оценочные материалы

Оценочные материалы по курсу «Эколята». Для проведения промежуточной аттестации с целью проверки достижения планируемых результатов проводится - Выставка творческих работ «Мир экологии».

Требования к работам для выставки:

Необходимо предоставить работу, выполненную самостоятельно соответствующую теме выставки «Мир экологии». При изготовлении работы должны учитываться такие критерии, как: соблюдение технологических приёмов, самостоятельность в работе, аккуратность, тщательность в проработке деталей, владение основами цветосочетания.

Оценочные материалы по курсу «Юные экологи». Для проведения промежуточной аттестации с целью проверки достижения планируемых результатов проводится - Выставка творческих работ «Малая родина».

Требования к работам для выставки:

Необходимо предоставить работу, выполненную самостоятельно соответствующую теме выставки «Малая родина». При изготовлении работы должны учитываться следующие критерии: соблюдение всех технологических приёмов при изготовлении, владение основами цветосочетания, художественное оформление соответствующее творческой идеи, самостоятельность в работе, аккуратность, тщательность в проработке деталей.

Оценочные материалы по курсу «Молодые защитники природы». Для проведения промежуточной аттестации с целью проверки достижения планируемых результатов проводится – Защита творческих и исследовательских проектов.

Требования к проекту: Самостоятельное выполнение проекта (по выбору обучающихся);

Исследовательские проекты: актуальность поставленной проблемы; теоретическая и \ или практическая ценность; методы исследования; качество содержания проектной работы.

Творческие проекты: актуальность поставленной проблемы; теоретическая и \ или практическая ценность; технологический процесс; качество содержания проектной работы; оформление работы.

Темы проектов:

Исследовательские проекты:

Автомобиль - источник химического загрязнения атмосферы.

Автомобильный транспорт в городе: проблемы и пути их решения.

Азбука правильного питания

Аквариум - искусственная экосистема в доме

Амфибии в мониторинге окружающей среды.

Анализ питьевой воды и влияние на здоровье.

Анализ характера питания семьи.

Арифметическая и геометрическая прогрессии в окружающей нас жизни.

Атомная энергетика — плюсы и минусы.

Бездомные собаки в городской среде и опасность для здоровья человека.
Биоиндикационные исследования районов с разной степенью загрязненности атмосферы.

Бытовая химия в нашем доме и альтернативные способы уборки.

Бытовые отходы и проблемы их утилизации (конкретный пример).

Видовой состав и численность водоплавающих и околоводных птиц в осенний миграционный период в устье реки (пруду)

Влияние азотных удобрений на формирование биомассы мяты.

Влияние антропогенного фактора на экосистему луга.

Влияние внешних факторов на проращивание семян (на примере семян цветов).

Влияние зеленых насаждений пришкольного участка на состояние воздуха.

Влияние изменения климата на живую природу

Влияние компьютерной зависимости на успеваемость обучающихся конкретных классов.

Влияние мобильных телефонов на организм человека.

Творческие проекты:

Плоскостная флористика

Выщипанки

Авторская кукла

Соленое тесто

Мозаика из семян

Защита проекта по выбранной теме.

Исследовательские проекты: Необходимо предоставить проект, выполненный самостоятельно и соответствующий выбранной теме. При защите проекта должны учитываться такие критерии, как: актуальность проекта, соответствие цели и задач, новизна, теоретическая и практическая значимость, экологическое исследование, оригинальность, перспектива проекта, оформление проекта.

Творческие проекты: Необходимо предоставить проект (творческую работу), выполненный самостоятельно и соответствующий выбранной теме. При защите проекта должны учитываться такие критерии, как: оригинальность в практическом и теоретическом плане, новизна проекта, актуальность, соответствие цели и задач, целесообразность применяемых техники, соблюдение технологий, перспектива проекта, оформление проекта.

Кадровые условия

Программу реализует педагог дополнительного образования с высшим педагогическим образованием и необходимым уровнем квалификации, учитывающий возрастные и индивидуальные особенности детей.

Воспитательная работа с обучающимися

Организация воспитательной работы с обучающимися едино с образовательным процессом в объединении. Сегодня, как никогда, актуальна проблема воспитания обучающихся. Именно поэтому с ними проводятся беседы: о культуре поведения, асоциальном поведении, о вредных и

пагубных привычках (курение, наркотики). Ежемесячные поздравления именинников, творческие встречи с интересными людьми города, участниками войны, воинами-интернационалистами. Проведение развлекательных мероприятий, игр, соревнований, интеллектуальных игр во время каникул. Организация и участие в конкурсах, выставках по плану учреждения.

Работа с родителями

1. Проводить индивидуальные встречи и беседы.
2. Организовывать и проводить выставки, показательные выступления обучающихся для родителей.
3. Проводить родительские собрания 2 раза в год.
4. По желанию родителей возможность присутствовать на занятиях объединения.

Список литературы для педагога

1. Блеклок Джудит «Букеты и композиции» ЗАО «Фитон+» 2002
2. Горичева В.С., Т.Ф. Филиппова «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок» Академия развития Ярославль Академия холдинг 2003
3. Коновалова Т. Шевырева Н. «Сухоцветы» ГУП ПИК «Идеал-пресс» 1999
4. Лихачева Т.Г. «Моя подружка – мягкая игрушка» Ярославль «Академия развития» «Академия, К» 1999
5. Митителло Ксения «Картины в технике аппликации» М., «Эксмо» 2005
6. Солод Людмила «Цветочные чудо-коллажи» М., Эксмо 2006
7. Хессайон Д.Г. «Все об аранжировки цветов» М., «Кладезь-букс» 2005
8. Министерство просвещения РФ: <https://edu.gov.ru>
9. Сайт УОИИ Липецкой области: <http://www.deptno.lipetsk.ru/>
10. Сайт МБУ ДО «ЦДО» Чаплыгинского муниципального района: tsentrdod.okis.ru
11. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
12. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
13. Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки) от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
14. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
15. Устав МБУ ДО «ЦДО»

Список литературы для обучающихся

1. «Игрушки из бумаги» Кристалл Санкт-петербург 1997

2. Кискальт Изольда «Соленое тесто» М., «АСТ Пресс книга» 2003
Культура и традиции 2005
3. Пиндер Полли, Джейн Гринвуд, Дайани Крейн «Поздравительные открытки своими руками» ООО «АСТ-Пресс книга» 2006
4. Хофман Каролине «Фигурки из бумаги» АРТ-РОДНИК 2008

Программно-методическое обеспечение

Методическое обеспечение

- Рабочая программа курса «Эколята» (Приложение №1)
- Рабочая программа курса «Юные экологи» (Приложение №2)
- Рабочая программа курса «Молодые защитники природы» (Приложение №3)

**Рабочая программа
По курсу «Эколята»
к ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЕ
естественнонаучной направленности
«Природа и фантазия»**

1 курс обучения

Планируемые результаты освоения курса «Эколята» обучающиеся будут *знать*:

- жизненный цикл растений;
- сезонные изменения растений;
- правила сбора и сушки природного материала;
- азы работы с природным материалом;
- названия и особенности используемых природных материалов;
- многообразие животного мира;
- сходства и различия между животными и растениями;
- роль животных в природе;
- значение животных для человека;
- особенности работы с бумагой и природным материалом;
- экологические взаимоотношения организмов;
- правила заготовки природного материала.
- технику безопасности на занятиях.

***уметь*:**

- определять ореол обитания растений;
- применять на практике правила обращения с ядовитыми растениями;
- пользоваться инструментами при изготовлении изделий;
- правильно обращаться с природным материалом;
- различать видовой состав животных;
- определять ореол обитания;
- выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения с животными;
- владеть приемами ухода за различными видами животных;
- работать с бумагой и природным материалом;

- выявлять отличительные особенности взаимодействия животных и растений;
- определять экологические проблемы;
- выражать себя творчески, совмещая природный материал и изобразительное искусство.
- правильно обращаться с изученными видами природного материала;
- изготавливать и оформлять панно, открытки и аппликации;

Содержание программы

1 год обучения

«Эколята»

Тема 1. Вводное занятие

Введение в программу. Вводный инструктаж.

Тема 2. Времена года и растения

Теория: Сезонные и суточные биоритмы в жизни растений. Фенологические наблюдения: осенние явления в жизни растений; жизнь растений в зимний период; весенние явления в жизни растений; растения в летний период.

Практика: Сбор, сушка и обработка природного материала: естественная сушка; сушка в гербарных сетках; оскелечивание. Открытки из засушенных листьев и цветов.

Изготовление панно: «Полевые цветы», «Цветущая сакура»; аппликация «Первоцветы».

Тема 3. Многообразие растительного мира

Теория: Историческое развитие и усложнение растительного мира: растения – живые ископаемые планеты.

Причины многообразия растений в природе. Роль климата и рельефа в распространении растений. Растительные зоны Земли: Растения тундры; растения лесов; кактусы- жители пустынь; Тропическая растительность.

Практика: Изготовление открыток «Растения климатических поясов» и панно «Наши леса» из природного материала, в технике манкографии, аппликация «Кактусы» из природного материала и цветной бумаги, панно «Тропики» в технике плоскостная флористика.

Тема 4. Необычные растения Земли

Теория: Растения-хищники: обаятельная хищница – росянка; растение-крысолов – непентес; венерина мухоловка, ее уникальный механизм ловушки.

Растения редкой красоты: красавица - орхидея; делоникс королевский – огненное дерево тропиков; нефритовый цветок Филиппин – стронгилодон крупнокистевой.

Растения-рекордсмены: бамбук – рекордсмен по скорости роста; баобаб – самое толстое дерево планеты; виктория амазонская – кувшинка-гигант.

Практика: Изготовление панно в технике бумагопластика «Венерина мухоловка», «Красавица Орхидея», «Стронгилодон крупнокистевой», аппликация «Бамбук» из цветной бумаги, панно «Виктория Амазонская» из окрашенного пшена.

Тема 5. Многообразие животного мира

Теория: Знакомство с многообразием животного мира: классификация животных. Роль животных в природе: значение животных для человека.

Практика: Изготовление аппликаций из природного материала: «Птицы», «Рыбы». Панно из бумагопластики: «Лесные животные», «Животные севера», «Жители пустынь».

Тема 6. Домашние животные

Теория: Пути одомашнивания животных: происхождение животных и породы животных. Домашние птицы и животные: внешний вид, содержание, питание, размножение. Значение домашних животных в жизни человека: собаки; породы собак; кошки; породы кошек.

Практика: Изготовление аппликации «Лучший друг» и панно «А у нас во дворе» из бумаги и природного материала.

Тема 7. Обитатели морей и океанов

Теория: Флора океана: разнообразие водорослей, их значение; обитатели кораллов, их особенности; морские звёзды. Разнообразие рыб: глубоководные рыбы; рыбы, имеющие причудливую форму тела. Млекопитающие: разнообразие видов; особенности жизни, питания, размножения.

Практика: Изготовление аппликаций в технике выщипывания: «Дельфин», «Рыбы с причудливыми формами», «Подводный мир».

Тема 8. Животные – рекордсмены

Теория: Места обитания, особенности строения, поведения и питания. Самые большие, высокие и быстрые: синий кит, китовая акула, тигровая акула, касатки, жираф, гепард, сокол сапсан.

Практика: Изготовление панно из окрашенного пшена «Синий кит», «Жираф», «Черепашка», «Удивительное рядом»

Тема 9. Экосистема растений и животных

Теория: Взаимное влияние животных и растений: значение животных для опыления и распространения растений; значение растений для животных; Растительноядные животные.

Взаимоотношения между растениями: симбиоз, эпифиты, лианы, растения-душители, растения-паразиты.

Конкуренция между растениями по отношению к различным экологическим факторам.

Круговорот веществ и непрерывность жизни.

Практика: Изготовление художественного гербария с семенами растений.

Изготовление панно из семян растений: «Эпифиты», «Растения душители», «Растения паразиты».

Тема 10. Экологические взаимоотношения организмов

Теория: Экологические взаимоотношения организмов. Конкурентные отношения и факторы, определяющие исход конкурентной борьбы: симбиоз-полезное взаимодействие организмов; - хищничество в природных

сообществах; паразитизм в жизни организмов; распространение заболеваний в популяциях животных.

Практика: Зарисовка взаимоотношений растений: «Симбиоз», «Хищничество», «Паразитизм», «Нахлебники», «Квартиранство».

Изготовление постера: «Растения друзья».

Тема 11. Антропогенное воздействие на биосферу

Теория: Современное состояние биосферы и процессы, происходящие в ней: основные источники загрязнения биосферы. Охрана окружающей среды: развитие промышленности; нарушение равновесия в биосфере; экологические проблемы.

Практика: Изготовление плакатов с правилами поведения в природе: «Защита растений», «Защита животных», «Береги воду», «Спаси от огня», «Сделай планету чище»

Тема 12. Промежуточная аттестация - Выставка творческих работ

«Мир экологии» Подведение итогов работы творческого объединения за год. Выставка работ обучающихся. Обсуждение результатов выставки. Выявить знания обучающихся, полученных в течении 1 курса «Эколята»

Возраст обучающихся: 7-9 лет

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа

по следующему расписанию:

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	тема	Дата проведения	
		По плану	По факту
1	Вводное занятие		
2	Вводное занятие		
3	Времена года и растения Сезонные и суточные биоритмы растений		
4	Сезонные и суточные биоритмы растений		
5	Фенологические наблюдения		
6	Фенологические наблюдения		
7	Сбор, сушка, обработка природного материала		
8	Сбор, сушка, обработка природного материала		
9	Открытки из засушенных листьев		
10	Открытки из засушенных листьев		
11	Панно «Полевые цветы»		
12	Панно «Полевые цветы»		
13	Панно «Цветущая сакура»		
14	Панно «Цветущая сакура»		

15	Аппликация «Первоцветы»		
16	Аппликация «Первоцветы»		
17	Многообразие растительного мира Историческое развитие растительного мира		
18	Историческое развитие растительного мира		
19	Многообразие растений в природе		
20	Многообразие растений в природе		
21	Роль климата и рельефа в распространении растений		
22	Роль климата и рельефа в распространении растений		
23	Растительные зоны земли		
24	Растительные зоны земли		
25	Открытки «Растения климатических поясов»		
26	Открытки «Растения климатических поясов»		
27	Панно «Наши леса»		
28	Панно «Наши леса»		
29	Аппликация «Кактусы»		
30	Аппликация «Кактусы»		
31	Панно «Тропики»		
32	Панно «Тропики»		
33	Необычные растения Земли Растения хищники		
34	Растения хищники		
35	Растения редкой красоты		
36	Растения редкой красоты		
37	Растения рекордсмены.		
38	Растения рекордсмены.		
39	Панно «Венерина мухоловка»		
40	Панно «Венерина мухоловка»		
41	Панно «Красавица Орхидея»		
42	Панно «Красавица Орхидея»		
43	Панно «Стронгилодон крупнокистевой»		
44	Панно «Стронгилодон крупнокистевой»		
45	Аппликация «Бамбук»		
46	Аппликация «Бамбук»		
47	Панно «Виктория Амазонская»		
48	Панно «Виктория Амазонская»		
49	Многообразие животного мира		

	Многообразие животного мира		
50	Многообразие животного мира		
51	Роль животных в природе		
52	Роль животных в природе		
53	Аппликация «Птицы»		
54	Аппликация «Птицы»		
55	Аппликация «Рыбы»		
56	Аппликация «Рыбы»		
57	Панно «Лесные животные»		
58	Панно «Лесные животные»		
59	Панно «Животные севера»		
60	Панно «Животные севера»		
61	Панно «Жители пустынь»		
62	Панно «Жители пустынь»		
63	Домашние животные Классификация животных		
64	Классификация животных		
65	Домашние птицы		
66	Домашние птицы		
67	Животные в жизни человека		
68	Животные в жизни человека		
69	Аппликация «Лучший друг»		
70	Аппликация «Лучший друг»		
71	Панно «А у нас во дворе»		
72	Панно «А у нас во дворе»		
73	Обитатели морей и океанов Флора океана		
74	Флора океана		
75	Разнообразие рыб		
76	Разнообразие рыб		
77	Млекопитающие		
78	Млекопитающие		
79	Выщипанки « Дельфин»		
80	Выщипанки « Дельфин»		
81	Выщипанки «Рыбы с причудливыми формами»		
82	Выщипанки «Рыбы с причудливыми формами»		
83	Выщипанки «Подводный мир»		
84	Выщипанки «Подводный мир»		
85	Животные - рекордсмены Места обитания, особенности строения, поведения и питания		

86	Места обитания, особенности строения, поведения и питания		
87	Большие, высокие и быстрые		
88	Большие, высокие и быстрые		
89	Панно «Синий кит»		
90	Панно «Синий кит»		
91	Панно «Жираф»		
92	Панно «Жираф»		
93	Панно «Черепаша»		
94	Панно «Черепаша»		
95	Панно «Удивительное рядом»		
96	Панно «Удивительное рядом»		
97	Экосистема растений и животных Взаимное влияние животных и растений		
98	Взаимное влияние животных и растений		
99	Взаимоотношение между растениями		
100	Взаимоотношение между растениями		
101	Конкуренция между растениями по отношению к различным экологическим факторам		
102	Конкуренция между растениями по отношению к различным экологическим факторам		
103	Круговорот веществ и непрерывность жизни		
104	Круговорот веществ и непрерывность жизни		
105	Художественный гербарий с семенами растений		
106	Художественный гербарий с семенами растений		
107	Панно «Эпифиты»		
108	Панно «Эпифиты»		
109	Панно «Растения душители»		
110	Панно «Растения душители»		
111	Панно «Растения паразиты»		
112	Панно «Растения паразиты»		
113	Экологические взаимоотношения организмов		
114	Экологические взаимоотношения организмов		
115	Конкурентные отношения и факторы, определяющие исход конкурентной		

	борьбы		
116	Конкурентные отношения и факторы, определяющие исход конкурентной борьбы		
117	Рисунок «Симбиоз»		
118	Рисунок «Симбиоз»		
119	Рисунок «Хищничество»		
120	Рисунок «Хищничество»		
121	Рисунок «Паразитизм»		
122	Рисунок «Паразитизм»		
123	Рисунок «Нахлебники»		
124	Рисунок «Нахлебники»		
125	Рисунок «Квартиранство»		
126	Рисунок «Квартиранство»		
127	Постер «Растения друзья»		
128	Постер «Растения друзья»		
129	Антропогенное воздействие на биосферу Современное состояние биосферы		
130	Современное состояние биосферы		
131	Охрана окружающей среды		
132	Охрана окружающей среды		
133	Плакат «Защита растений»		
134	Плакат «Защита растений»		
135	Плакат «Защита животных»		
136	Плакат «Защита животных»		
137	Плакат «Береги воду»		
138	Плакат «Береги воду»		
139	Плакат «Спаси от огня»		
140	Плакат «Спаси от огня»		
141	Плакат «Сделай планету чище»		
142	Плакат «Сделай планету чище»		
143	Выставка работ обучающихся		
144	Выставка работ обучающихся		

Рабочая программа
По курсу «Юные экологи»
к ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЕ
естественнонаучной направленности
«Природа и фантазия»
2курс обучения

**Планируемые результаты освоения курса «Юные экологи»
обучающиеся будут *знать*:**

- видовой состав растений нашего края;
- видовой состав растений лесных массивов нашего края;
- правила охраны природы.
- названия и особенности используемых природных материалов;
- видовой состав диких и домашних животных и птиц;
- обитателей водоемов родного края;
- редкие и исчезающие виды животных, занесённые в Красную книгу Липецкой области;
- символику района;
- основы технологий работы с бумагой;
- климатические особенности родного края;
- основы технологий изготовления работ из природного материала;
- названия и особенности используемых природных материалов;
- применение дополнительных материалов и инструментов;
- планировать свою деятельность и соблюдать последовательность операций при изготовлении изделий;
- технику безопасности на занятиях.

***уметь*:**

- распознавать растения, произрастающие в местности проживания;
- пользоваться определителем растений;
- определять видовой состав по внешнему виду;
- правильно обращаться с природным материалом;
- изготавливать и оформлять творческие работы;
- решать художественно-творческие задачи при изготовлении изделий;
- Различать животных, называть их основные отличительные признаки, используя полученную информацию в результате наблюдений и работы с иллюстрациями;
- Называть условия, необходимые для жизни животных;
- правильно обращаться с природным материалом;
- изготавливать и оформлять творческие работы;
- решать художественно-творческие задачи при изготовлении изделий;
- уметь заниматься природоохранной деятельностью в своей местности;
- уметь проявлять бережное отношение к исчезающим видам растений и животных;

- уметь оценивать воздействие человека на природу, выполнять правила поведения в природе и участвовать в её охране;
- уметь передавать свои впечатления об окружающем мире в рисунках, творческих работах;
- уметь работать с природным материалом.

Содержание программы 2 курс обучения «Юные экологи»

Тема 1. Вводное занятие

Введение в программу.

Тема 2. Растения родного края

Теория: Знакомство с видовым составом растений нашего края. Знакомство с видовым составом лекарственных растений нашего края: лекарственные свойства; ореол обитания. Знакомство с растениями, занесенными в красную книгу Липецкой области: кувшинка белая, печёночница благородная, прострел раскрытый, можжевельник. Охрана растений.

Практика: Изготовление аппликаций: «Кувшинка белая», «Печеночница благородная», «Прострел раскрытый», «Можжевельник»; пейзажей в технике плоскостная флористика «Родной уголок», «У реки», «Цветущая поляна»

Создание гербариев лекарственных, дикорастущих и культурных растений нашей местности.

Тема 3. Леса родного края

Теория: Знакомство с видовым составом лесных массивов нашего края. Знакомство с видовым составом хвойных растений нашего края. Знакомство с видовым составом лиственных пород деревьев и кустарников нашего края. Территориальное нахождение лесных массивов нашего края. Охрана лесных массивов.

Практика: Изготовление мозаики семенами панно «Вековой дуб», «Сосна», «Сирень», «Акация», «Роща», «На опушке»

Тема 4. Дикие и домашние животные родного края

Теория: Видовой состав диких животных нашего края. Домашние животные характерные нашей местности. Животные красной книги липецкой области. Охрана животных.

Практика: Изготовление животных из соленого теста на плоскости. «Семейка ежей», «Заяц», «Медведь», «Богомол», «Щенок», «Гуси».

Тема 5. Обитатели вод – рыбы

Теория: Рыбы, обитающие в водоемах родного края. Видовой состав рыб нашего края. Растительность водоемов нашего края. Охрана рыб.

Практика: Панно в технике бумагопластика: «Окунь», «Щука», «Лягушонок», «Улитки», «Речная гладь».

Тема 6. Птицы нашего края

Теория: Птицы нашего края: кочующие, оседлые, перелётные птицы, хищники, водоплавающие птицы. Птицы леса и открытых пространств. Охрана птиц.

Практика: Изготовление кормушек из пластиковой бутылки, картонного пакета, жестяной банки. Изготовление печенья для птиц: из семян и сала, из муки воды и семян.

Тема 7. Климат и погода нашей местности

Теория: Основные характеристики погоды. Оборудование для наблюдения за погодой: измерение температуры, влажности воздуха, роза ветров. Предсказание погоды растениями и животными.

Практика: Изготовление панно «Небо», «Дождь» из тополиного пуха. Панно «Снежинка», «Облака», «Капелька» - прорезная аппликация.

Тема 8. Развитие туризма

Теория: Развитие массового туризма. Туризм и охрана природы. История нашего города. Природные достопримечательности. Историко-архитектурные достопримечательности: Краеведческий музей, музей боевой славы», музей мещанского быта, музей кукол и музей современной истории.

Практика: Составление путеводителей нашего города: «Краеведческие музеи», «Памятники нашего города». Создание рисунка - «Символика города». Вырезание симметричной выщипанки – «Храм», «Любимый уголок».

Тема 9. Промежуточная аттестация - Выставка работ «Малая родина»

Подведение итогов работы творческого объединения за год. Выставка работ обучающихся. Обсуждение результатов выставки. Выявить знания обучающихся, полученных в течении 2 курса «Юные экологи»

Группа № 3

Возраст обучающихся: 9-14 лет

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа по следующему расписанию:

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	тема	Дата проведения	
		По плану	По факту
1	Вводное занятие		
2	Вводное занятие		
3	Растения родного края		
4	Растения родного края		
5	Видовой состав лекарственных растений нашего края		
6	Видовой состав лекарственных		

	растений нашего края		
7	Красная книга Липецкой области		
8	Красная книга Липецкой области		
9	Охрана растений		
10	Охрана растений		
11	Аппликация «Кувшинка белая»		
12	Аппликация «Кувшинка белая»		
13	Аппликация «Печеночница благородная»		
14	Аппликация «Печеночница благородная»		
15	Аппликация «Прострел раскрытый»		
16	Аппликация «Прострел раскрытый»		
17	Аппликация «Можжевельник»		
18	Аппликация «Можжевельник»		
19	Пейзаж «Родной уголок»		
20	Пейзаж «Родной уголок»		
21	Пейзаж «У реки»		
22	Пейзаж «У реки»		
23	Пейзаж «Цветущая поляна»		
24	Пейзаж «Цветущая поляна»		
25	Гербарий лекарственных растений		
26	Гербарий лекарственных растений		
27	Гербарий дикорастущих растений		
28	Гербарий дикорастущих растений		
29	Гербарий культурных растений		
30	Гербарий культурных растений		
31	Леса родного края		
32	Леса родного края		
33	Лиственные породы деревьев нашего края		
34	Лиственные породы деревьев нашего края		
35	Хвойные породы деревьев нашего края		
36	Хвойные породы деревьев нашего края		
37	Территориальное нахождение лесных массивов нашего края		
38	Территориальное нахождение лесных массивов нашего края		
39	Охрана лесных массивов		
40	Охрана лесных массивов		
41	Панно «Вековой дуб»		
42	Панно «Вековой дуб»		

43	Панно «Сосна»		
44	Панно «Сосна»		
45	Панно «Сирень»		
46	Панно «Сирень»		
47	Панно «Акация»		
48	Панно «Акация»		
49	Панно «Роща»		
50	Панно «Роща»		
51	Панно «На опушке»		
52	Панно «На опушке»		
53	Дикие и домашние животные родного края Видовой состав диких животных нашего края		
54	Видовой состав диких животных нашего края		
55	Домашние животные характерные нашей местности		
56	Домашние животные характерные нашей местности		
57	Животные красной книги Липецкой области		
58	Животные красной книги Липецкой области		
59	Охрана животных		
60	Охрана животных		
61	Соленое тесто «Семейка ежей»		
62	Соленое тесто «Семейка ежей»		
63	Соленое тесто «Заяц»		
64	Соленое тесто «Заяц»		
65	Соленое тесто «Медведь»		
66	Соленое тесто «Медведь»		
67	Соленое тесто «Богомол»		
68	Соленое тесто «Богомол»		
69	Соленое тесто «Щенок»		
70	Соленое тесто «Щенок»		
71	Соленое тесто «Гуси»		
72	Соленое тесто «Гуси»		
73	Обитатели вод – рыбы Рыбы, обитающие в водоемах родного края		
74	Рыбы, обитающие в водоемах родного края		
75	Видовой состав рыб нашего края		

76	Видовой состав рыб нашего края		
77	Растительность водоемов нашего края		
78	Растительность водоемов нашего края		
79	Охрана рыб		
80	Охрана рыб		
81	Панно «Окунь»		
82	Панно «Окунь»		
83	Панно «Щука»		
84	Панно «Щука»		
85	Панно «Лягушонок»		
86	Панно «Лягушонок»		
87	Панно «Улитки»		
88	Панно «Улитки»		
89	Панно «Речная гладь»		
90	Панно «Речная гладь»		
91	Птицы нашего края		
92	Птицы нашего края		
93	Птицы леса и открытых пространств		
94	Птицы леса и открытых пространств		
95	Охрана птиц		
96	Охрана птиц		
97	Кормушка из пластиковой бутылки		
98	Кормушка из пластиковой бутылки		
99	Кормушка из картонного пакета		
100	Кормушка из картонного пакета		
101	Кормушка из жестяной банки		
102	Кормушка из жестяной банки		
103	Печенье для птиц		
104	Печенье для птиц		
105	Печенье для птиц		
106	Печенье для птиц		
107	Климат и погода нашей местности		
108	Климат и погода нашей местности		
109	Оборудование для наблюдения за погодой		
110	Оборудование для наблюдения за погодой		
111	Предсказание погоды растениями и животными		
112	Предсказание погоды растениями и животными		
113	Панно «Небо»		
114	Панно «Небо»		

115	Панно «Дождь»		
116	Панно «Дождь»		
117	Панно «Снежинка»		
118	Панно «Снежинка»		
119	Панно «Облака»		
120	Панно «Облака»		
121	Панно «Капелька»		
122	Панно «Капелька»		
123	Развитие туризма Развитие массового туризма		
124	Развитие массового туризма		
125	Туризм и охрана природы		
126	Туризм и охрана природы		
127	История нашего города		
128	История нашего города		
129	Природные достопримечательности		
130	Природные достопримечательности		
131	Историко-архитектурные достопримечательности		
132	Историко-архитектурные достопримечательности		
133	Путеводитель «Краеведческие музеи»		
134	Путеводитель «Краеведческие музеи»		
135	Путеводитель «Памятники нашего города»		
136	Путеводитель «Памятники нашего города»		
137	Рисунок «Символика города»		
138	Рисунок «Символика города»		
139	Выщипанка – «Храм»		
140	Выщипанка – «Храм»		
141	Выщипанка – «Любимый уголок»		
142	Выщипанка – «Любимый уголок»		
143	Выставка работ обучающихся		
144	Выставка работ обучающихся		

Рабочая программа
По курсу «Юные экологи»
к ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЕ
естественнонаучной направленности
«Природа и фантазия»
3 курс обучения

Планируемые результаты освоения 3 курса «Молодые защитники природы»

обучающиеся будут *знать*:

- основные принципы экологии;
- экологические термины словарей и справочников о природе;
- нормы поведения в природе;
- структуру и основные этапы проектной деятельности;
- основные приемы поиска и обработки информации;
- требования и правила оформления проектной работы;
- требования и правила презентации и защиты проекта;
- особенности исследовательской деятельности, этапы работы;
- правила ведения протокола исследований;
- методы экологических исследований;
- особенности структуры и правил оформления реферата, исследовательской работы, проекта;

***уметь*:**

- проводить опытническую деятельность;
- пользоваться лабораторным оборудованием;
- реализовывать природоохранные правила на практике;
- составлять план своей деятельности;
- оформлять и презентовать проектную работу в соответствии с установленными правилами и требованиями;
- деятельность по самостоятельному исследованию выбирать методы исследования;
- проводить последовательно исследование и фиксировать полученные знания;
- анализировать и обобщать полученные материалы;
- готовить отчет – сообщение по результатам исследования.

Содержание программы

3 курс обучения «Молодые защитники природы»

Тема 1. Вводное занятие

Введение в программу. Вводный инструктаж.

Тема 2. Экология и жизнь

Теория: Основные принципы экологии (значимость в повседневной жизни людей). Важнейшие экологические термины (словари и справочники о

природе). Природоохранные нормы поведения в природе: источники загрязнения водоемов и способы их очистки, правила утилизации мусора и бытовых отходов, влияние мусора на экологическое состояние населенных пунктов. **Практика:** Проведение опытов «значение воды для организма человека», «способы очищения грязной воды», «Польза чистого воздуха для человека», «Вред загрязненного воздуха», «Вред шума». Практикумы: «Вредное воздействие химикатов», «Влияние мусора на состояние природы», «Влияние человека на окружающую среду»

Тема 3. Охранять и защищать

Теория: Воздействие на окружающую среду. Законы РФ «Об охране окружающей среды» (для повышения уровня экологически-правовых знаний). Охрана и преобразование окружающей среды. Деятельность общественных экологических организаций. Работа управления Экологии и природных ресурсов.

Практика: Уборка парковой зоны, пришкольной территории, береговой зоны, придомовой территории. Проведение акций: «Охрана животного мира», «Охрана растительного мира», «Борьба с отходами».

Тема 4. Экомониторинг

Теория: Наблюдение за динамикой природных явлений. Сбор информации о состоянии природных территорий. Уровни экологического мониторинга: детальный, локальный, региональный, национальный, глобальный. Организация ведения экологического мониторинга: цели и задачи экологического мониторинга, его структура; выбор и характеристики объектов экомониторинга.

Практика: Фенологические наблюдения (сезонные, животных, растений, водных объектов).

Экомониторинг лугового фитоценоза, зеленых насаждений, водных ресурсов.

Тема 5. Планирование проектной деятельности

Теория: Определение способов сбора и анализа информации. Подбор информации: подбор необходимых материалов, определение способов сбора и анализа информации проведения исследования. Методы исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.). Формы проекта.

Практика: Изучение источников необходимой информации. Обзор литературы по темам. Отработка методов поиска информации в Интернете. Составление плана текста. Постановка Цели и задач. Представление проекта

Тема 6. Выполнение проекта

Теория: Сбор и уточнение информации (интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.). Обсуждение методических аспектов. Сбор, систематизация и анализ полученных результатов. Формулировка выводов, структурирование проекта. Обобщение информации и подготовка выводов.

Практика: Сортировка информации. Работа с данными наблюдений. Работа с данными эксперимента. Работа с текстом. Оформление письменной части проекта.

Тема 7. Подготовка творческого проекта

Теория: Правила оформления проектной работы. Правила оформления титульного листа. Правила описания различных видов изданий. Правила оформления таблиц, графиков. Правила оформления тезисов. Критерии оценки.

Практика: Работа в программе PowerPoint. . Формы презентации. Редактирование тезисов. Создание презентации проекта «Под микроскопом» Подготовка тезисов к защите проекта.

Тема 8. Теоретические основы исследовательской деятельности

Теория: Ознакомление с предлагаемой тематикой исследований и проектов. Выбор темы. Возможные объекты исследования. Особенности проектной деятельности. Этапы работы по проекту.

Тема 9. Практикум работы на компьютере – Самостоятельная работа над проектом

Теория: Правила безопасности при работе с интернет - источниками. Выбор источников информации. Обработка информации (текстовая и графическая).

Практика: Поиск материала в Интернете (работа с поисковыми системами и тематическими сайтами). Работа с библиотечными каталогами. Подбор литературы (по выбранной теме). Обработка найденной информации. Составление литературного обзора (по заданной теме). Составление таблиц, схем, диаграмм.

Тема 10. Планирование исследования

Теория: Правила ведения протокола исследований. Методы экологических исследований: работа с литературой и архивными материалами. Социологический опрос. Особенности фото и видеосъемки (консультация специалиста-фотографа).

Практика: Постановка цели и планирование исследования. Изучение данных (работа с архивами: дневниками наблюдений, материалами прежних исследований и т. п.). Описание, фото и видеосъемки. Проведение мини-исследования (по выбору). Составление вопросов (для социологического опроса). Оценка состояния окружающей среды. Анализ материалов. (по выбранной теме)

Тема 11. Оформление творческих работ

Теория: Особенности структуры и правил оформления (рефераты, исследовательские работы, проекты. Тезисы к работе, правила их составления. Способы оформления мультимедийных презентаций.

Практика: Анализ структуры и оформления проектов прошлых лет. Составление тезисов к работе. Создание мультимедийной презентации (по выбранной теме)

Тема 12. Промежуточная аттестация - Защита творческих и исследовательских проектов.

Защита творческих и исследовательских, экологических проектов. Выявить знания обучающихся, полученных в течении 3 курса «Молодые защитники природы»

Группа № 4

Возраст обучающихся: 9-12 лет

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа по следующему расписанию:

вторник: 15:20 – 16:05, 16:15 – 17:00;

четверг: 15:20 –16:05, 16:15 –17:00;

пятница: 15:20 –16:05, 16:15 –17:00;

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	тема	Дата проведения	
		По плану	По факту
1	Вводное занятие	05.09.2024	
2	Вводное занятие	05.09.2024	
3	Экология и жизнь Основные принципы экологии	06.09.2024	
4	Основные принципы экологии	06.09.2024	
5	Важнейшие экологические термины	10.09.2024	
6	Важнейшие экологические термины	10.09.2024	
7	Природоохранные нормы поведения в природе	12.09.2024	
8	Природоохранные нормы поведения в природе	12.09.2024	
9	Значение воды для организма человека	13.09.2024	
10	Значение воды для организма человека	13.09.2024	
11	Способы очищения грязной воды	17.09.2024	
12	Способы очищения грязной воды	17.09.2024	
13	Польза чистого воздуха для человека	19.09.2024	
14	Польза чистого воздуха для человека	19.09.2024	
15	Вред загрязненного воздуха	20.09.2024	
16	Вред загрязненного воздуха	20.09.2024	
17	Вред шума	24.09.2024	
18	Вред шума	24.09.2024	
19	Практикум «Вредное воздействие химикатов»	26.09.2024	
20	Практикум «Вредное воздействие химикатов»	26.09.2024	
21	Практикум «Влияние мусора на состояние природы»	27.09.2024	
22	Практикум «Влияние мусора на состояние природы»	27.09.2024	
23	Практикум «Влияние человека на окружающую среду»	01.10.2024	
24	Практикум «Влияние человека на	01.10.2024	

	окружающую среду»		
25	Охранять и защищать Воздействие на окружающую среду	03.10.2024	
26	Воздействие на окружающую среду	03.10.2024	
27	Охрана окружающей среды	04.10.2024	
28	Охрана окружающей среды	04.10.2024	
29	Преобразование окружающей среды	08.10.2024	
30	Преобразование окружающей среды	08.10.2024	
31	Основы деятельности общественных экологических организаций	10.10.2024	
32	Основы деятельности общественных экологических организаций	10.10.2024	
33	Основы работы управления экологии	11.10.2024	
34	Основы работы управления экологии	11.10.2024	
35	Трудовой десант парковая зона	15.10.2024	
36	Трудовой десант парковая зона	15.10.2024	
37	Трудовой десант пришкольной территории	17.10.2024	
38	Трудовой десант пришкольной территории	17.10.2024	
39	Трудовой десант береговая зона	18.10.2024	
40	Трудовой десант береговая зона	18.10.2024	
41	Трудовой десант придворовая территория	22.10.2024	
42	Трудовой десант придворовая территория	22.10.2024	
43	Акция «Охрана животного мира»	24.10.2024	
44	Акция «Охрана животного мира»	24.10.2024	
45	Акция «Охрана растительного мира»	25.10.2024	
46	Акция «Охрана растительного мира»	25.10.2024	
47	Акция «Борьба с отходами»	29.10.2024	
48	Акция «Борьба с отходами»	29.10.2024	
49	Экомониторинг Наблюдение за динамикой природных явлений	31.10.2024	
50	Наблюдение за динамикой природных явлений	31.10.2024	
51	Сбор информации о состоянии природных территорий	01.11.2024	
52	Сбор информации о состоянии природных территорий	01.11.2024	
53	Уровни экологического мониторинга	05.11.2024	
54	Уровни экологического мониторинга	05.11.2024	

55	Организация ведения экологического мониторинга	07.11.2024	
56	Организация ведения экологического мониторинга	07.11.2024	
57	Сезонные фенологические наблюдения	08.11.2024	
58	Сезонные фенологические наблюдения	08.11.2024	
59	Фенологические наблюдения животных	12.11.2024	
60	Фенологические наблюдения животных	12.11.2024	
61	Фенологические наблюдения растений	14.11.2024	
62	Фенологические наблюдения растений	14.11.2024	
63	Фенологические наблюдения водных объектов	15.11.2024	
64	Фенологические наблюдения водных объектов	15.11.2024	
65	Экомониторинг лугового фитоценоза	19.11.2024	
66	Экомониторинг лугового фитоценоза	19.11.2024	
67	Экомониторинг лугового фитоценоза	21.11.2024	
68	Экомониторинг лугового фитоценоза	21.11.2024	
69	Экомониторинг зеленых насаждений	22.11.2024	
70	Экомониторинг зеленых насаждений	22.11.2024	
71	Экомониторинг водных ресурсов	26.11.2024	
72	Экомониторинг водных ресурсов	26.11.2024	
73	Планирование проектной деятельности Определение способа сбора и анализа информации	28.11.2024	
74	Определение способа сбора и анализа информации	28.11.2024	
75	Подбор информации	29.11.2024	
76	Подбор информации	29.11.2024	
77	Методы исследования	03.12.2024	
78	Методы исследования	03.12.2024	
79	Форма проекта	05.12.2024	
80	Форма проекта	05.12.2024	
81	Изучение источников необходимой информации	06.12.2024	
82	Изучение источников необходимой информации	06.12.2024	
83	Обзор литературы по темам	10.12.2024	
84	Обзор литературы по темам	10.12.2024	
85	Отработка методов поиска	12.12.2024	

	информации в Интернете		
86	Отработка методов поиска информации в Интернете	12.12.2024	
87	Составление плана текста	13.12.2024	
88	Составление плана текста	13.12.2024	
89	Постановка цели и задач	17.12.2024	
90	Постановка цели и задач	17.12.2024	
91	Представление проекта	19.12.2024	
92	Представление проекта	19.12.2024	
93	Выполнение проекта Сбор и уточнение информации	20.12.2024	
94	Сбор и уточнение информации	20.12.2024	
95	Обсуждение методических аспектов	24.12.2024	
96	Обсуждение методических аспектов	24.12.2024	
97	Сбор, систематизация и анализ полученных результатов	26.12.2024	
98	Сбор, систематизация и анализ полученных результатов	26.12.2024	
99	Формулировка выводов, структурирование проекта	27.12.2024	
100	Формулировка выводов, структурирование проекта	27.12.2024	
101	Обобщение информации и подготовка выводов	09.01.2025	
102	Обобщение информации и подготовка выводов	09.01.2025	
103	Сортировка информации	10.01.2025	
104	Сортировка информации	10.01.2025	
105	Сортировка информации	14.01.2025	
106	Сортировка информации	14.01.2025	
107	Работа с данными наблюдений	16.01.2025	
108	Работа с данными наблюдений	16.01.2025	
109	Работа с данными эксперимента	17.01.2025	
110	Работа с данными эксперимента	17.01.2025	
111	Работа с текстом	21.01.2025	
112	Работа с текстом	21.01.2025	
113	Оформление письменной части проекта	23.01.2025	
114	Оформление письменной части проекта	23.01.2025	
115	Оформление письменной части проекта	24.01.2025	
116	Оформление письменной части	24.01.2025	

	проекта		
117	Подготовка творческого проекта Правила оформления проектной работы	28.01.2025	
118	Правила оформления проектной работы	28.01.2025	
119	Правила оформления титульного листа	30.01.2025	
120	Правила оформления титульного листа	30.01.2025	
121	Правила описания различных видов изданий	31.01.2025	
122	Правила описания различных видов изданий	31.01.2025	
123	Правила оформления таблиц, графиков	04.02.2025	
124	Правила оформления таблиц, графиков	04.02.2025	
125	Правила оформления тезисов	06.02.2025	
126	Правила оформления тезисов	06.02.2025	
127	Критерии оценки	07.02.2025	
128	Критерии оценки	07.02.2025	
129	Работа в программе PowerPoint	11.02.2025	
130	Работа в программе PowerPoint	11.02.2025	
131	Оформление презентаций	13.02.2025	
132	Оформление презентаций	13.02.2025	
133	Формы презентаций	14.02.2025	
134	Формы презентаций	14.02.2025	
135	Редактирование тезисов	18.02.2025	
136	Редактирование тезисов	18.02.2025	
137	Создание презентации проекта «Под микроскопом»	20.02.2025	
138	Создание презентации проекта «Под микроскопом»	20.02.2025	
139	Создание презентации проекта «Под микроскопом»	21.02.2025	
140	Создание презентации проекта «Под микроскопом»	21.02.2025	
141	Подготовка тезисов к защите проектов	25.02.2025	
142	Подготовка тезисов к защите проектов	25.02.2025	
143	Подготовка тезисов к защите проектов	27.02.2025	
144	Подготовка тезисов к защите проектов	27.02.2025	
145	Теоретические основы исследовательской деятельности Ознакомление с предлагаемой тематикой исследований и проектов	28.02.2025	
146	Ознакомление с предлагаемой	28.02.2025	

	тематикой исследований и проектов		
147	Выбор темы	04.03.2025	
148	Выбор темы	04.03.2025	
149	Возможные объекты исследования	06.03.2025	
150	Возможные объекты исследования	06.03.2025	
151	Особенности проектной деятельности	07.03.2025	
152	Особенности проектной деятельности	07.03.2025	
153	Этапы работы по проекту	11.03.2025	
154	Этапы работы по проекту	11.03.2025	
155	Практикум работы на компьютере – Самостоятельная работа над проектом Правила безопасности при работе с интернет источниками	13.03.2025	
156	Правила безопасности с работой интернет источниками	13.03.2025	
157	Выбор источников информации	14.03.2025	
158	Выбор источников информации	14.03.2025	
159	Обработка информации	18.03.2025	
160	Обработка информации	18.03.2025	
161	Поиск материала в Интернете	20.03.2025	
162	Поиск материала в Интернете	20.03.2025	
163	Работа с библиотечными каталогами	21.03.2025	
164	Работа с библиотечными каталогами	21.03.2025	
165	Подбор литературы	25.03.2025	
166	Подбор литературы	25.03.2025	
167	Обработка найденной информации	27.03.2025	
168	Обработка найденной информации	27.03.2025	
169	Составление литературного обзора	28.03.2025	
170	Составление литературного обзора	28.03.2025	
171	Составление таблиц, схем, диаграмм	01.04.2025	
172	Составление таблиц, схем, диаграмм	01.04.2025	
173	Планирование исследования Правила ведения протокола исследований	03.04.2025	
174	Правила ведения протокола исследований	03.04.2025	
175	Методы экологических исследований	04.04.2025	
176	Методы экологических исследований	04.04.2025	
177	Социологический опрос	08.04.2025	
178	Социологический опрос	08.04.2025	
179	Особенности фото и видеосъёмки	10.04.2025	
180	Особенности фото и видеосъёмки	10.04.2025	

181	Постановка цели и планирование исследования	11.04.2025	
182	Постановка цели и планирование исследования	11.04.2025	
183	Изучение данных	15.04.2025	
184	Изучение данных	15.04.2025	
185	Описание фото и видеосъемки	17.04.2025	
186	Описание фото и видеосъемки	17.04.2025	
187	Проведение мини исследования	18.04.2025	
188	Проведение мини исследования	18.04.2025	
189	Составление вопросов	22.04.2025	
190	Составление вопросов	22.04.2025	
191	Оценка состояния окружающей среды	24.04.2025	
192	Оценка состояния окружающей среды	24.04.2025	
193	Анализ материалов	25.04.2025	
194	Анализ материалов	25.04.2025	
195	Оформление творческих работ Особенности структуры и правил оформления	29.04.2025	
196	Особенности структуры и правил оформления	29.04.2025	
197	Тезисы к работе, правила их составления	06.05.2025	
198	Тезисы к работе, правила их составления	06.05.2025	
199	Способы оформления мультимедийных презентаций	13.05.2025	
200	Способы оформления мультимедийных презентаций	13.05.2025	
201	Анализ структуры и оформления проектов прошлых лет	15.05.2025	
202	Анализ структуры и оформления проектов прошлых лет	15.05.2025	
203	Составление тезисов к работе	16.05.2025	
204	Составление тезисов к работе	16.05.2025	
205	Составление тезисов к работе	20.05.2025	
206	Составление тезисов к работе	20.05.2025	
207	Создание мультимедийной презентации	22.05.2025	
208	Создание мультимедийной презентации	22.05.2025	
209	Создание мультимедийной презентации	23.05.2025	

210	Создание мультимедийной презентации	23.05.2025	
211	Создание мультимедийной презентации	27.05.2025	
212	Создание мультимедийной презентации	27.05.2025	
213	Создание мультимедийной презентации	29.05.2025	
214	Создание мультимедийной презентации	29.05.2025	
215	Защита творческих и исследовательских проектов	30.05.2025	
216	Защита творческих и исследовательских проектов	30.05.2025	